



# NOVITÀ LUGLIO 2010



**Mario Giammetti**



## **Le canzoni dei Genesis dalla A alla Z**

**N**on tutti sanno che, quando quei quattro ragazzini di buona famiglia cominciarono a buttare giù canzoni fra le mura di un austero college inglese, nessuno di loro aveva alcuna intenzione di creare una band. L'idea era infatti di scrivere canzoni che qualcun altro avrebbe dovuto interpretare. Fortunatamente, nessuno li prese sul serio, e così quelle canzoni Gabriel, Banks, Rutherford e Phillips si rassegnarono a suonarsele e cantarsele da soli. Una filosofia che, alla fine, ha accompagnato tutta la parabola della band, in trent'anni di dischi e quasi quaranta di musica. Anni nei quali i Genesis hanno contraddistinto l'era migliore del progressive rock e cavalcato il periodo più fortunato del pop-rock senza mai venir meno al loro credo: scrivere canzoni valide, persino quando queste passavano in second'ordine rispetto alla complessità di progetti-album.

Questo libro non racconta la storia dei Genesis, ma la storia delle loro canzoni, si tratti degli hit degli anni Ottanta o delle complesse opere del decennio precedente. Con le testimonianze degli stessi membri del gruppo, viene delineata la nascita di ogni canzone, se ne analizzano testi e musica, se ne ricordano le versioni alternative e la cronistoria sul palco, tracciando il ritratto più approfondito possibile sulla musica dei Genesis. Quella che, in ultima analisi, ne ha decretato un successo così duraturo.

## **Tutte le canzoni dei Genesis in ordine alfabetico, da *Abacab* a *Your Own Special Way***



MARIO GIAMMETTI

Collaboratore di varie riviste musicali fin dal 1988 («Ciao 2001», «Rockstar», «Jam»), si è specializzato sullo studio e l'analisi critica della materia Genesis. Ha fondato e dirige dal 1991 «Dusk», unica rivista cartacea al mondo consacrata ai Genesis, band sulla quale ha già scritto tre volumi, dedicando inoltre singole monografie a Gabriel, Collins, Hackett, Banks e Phillips. Non ha ancora intenzione di fermarsi.



**«Ci siamo sempre considerati, prima di ogni altra cosa, una cooperativa di compositori. Per noi, le canzoni sono la cosa più importante dei Genesis»  
PETER GABRIEL**

**«Non volevamo essere un gruppo, ma solo scrivere canzoni. In quel particolare momento, però, i gruppi cominciarono a formarsi scrivendo da sé il proprio materiale, così non c'era spazio per giovani compositori come noi. L'unico modo per andare avanti era formare una band»  
MIKE RUTHERFORD**

Collana MUSICA  
Formato: 19 X 26  
PP. 356  
CON ILLUSTRAZIONI A COLORI  
€ 22,00



ISBN: 978-88-6231-126-7

**arcana**

**3**



**I Genesis raccontati per la prima volta in ogni aspetto della loro arte: composizione, musica, testo, concerti, con le testimonianze dei membri del gruppo**

**Nel mese di ottobre del 1970 usciva TRESPASS, da molti considerato il primo vero album dei Genesis**

**Nel 2010 Peter Gabriel, Steve Hackett, Tony Banks e Mike Rutherford compiono 60 anni**





Arcana Edizioni srl  
via Isonzo 34 – 00198 Roma  
tel. +39 06 88 44 749  
fax +39 06 84 08 53 36  
info@arcanaedizioni.it  
www.arcanaedizioni.com  
www.myspace.com/arcanaedizioni



PROMOZIONE:  
Vivalibri srl  
via Isonzo 34 – 00198 Roma  
tel. +39 06 84 24 21 53  
fax +39 06 84 13 252